

CÂMARA MUNICIPAL DE JUIZ DE FORA

Escola do Legislativo de Juiz de Fora

Prof. William Coury Jabour

PLANO DE CURSO	
DADOS DE IDENTIFICAÇÃO	
Docente	Fernando Guilhaon de Castro
Disciplina	Mediação
Turma (informado pela Escola)	
Carga Horária	40 horas
Número de Alunos	20
Período do Curso (Do dia/mês/ano ao dia/mês/ano)	Março/abril de 2023
Horário (Das __h__ às __h__)	Das 8h30 às 11h10
RECURSOS DIDÁTICOS A UTILIZAR	
Dinâmicas. Simulação de casos concretos. Aulas dialogadas. Projeção de slides. Vídeos ilustrativos. Moodle. Aplicativo Íris de mediação para registro e utilização de indicadores de desempenho.	
METODOLOGIA	
Metodologia ativa a partir da lógica de autonomia da mediação e da psicologia humanista, no desenvolvimento simulado de sessões de mediação. Relatos de experiência prática. Debates sobre slides na teoria e na prática. Disponibilização de material didático complementar. Sessões Reflexivas.	
OBJETIVO GERAL	
Difundir a cultura da negociação e da solução negociada para aprimorar a eficiência das ações dos participantes na realização de suas funções.	
OBJETIVO ESPECÍFICO	
Tornar os participantes aptos a utilizar as ferramentas (técnicas, procedimento e cultura) de mediação no seu cotidiano profissional.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
Quebra de paradigma. Teoria do Iceberg. Fundamentos para resolução de conflitos. Comunicação Não Violenta. Empatia. Técnicas: conceito, momento de aplicação, aprofundamento. Procedimento: etapas, objetivos, conjunto de técnicas. Simulações.	
ATIVIDADES AVALIATIVAS PROGRAMADAS	
Círculo de debates, via Moodle. Simulação nos moldes do Instituto Internacional de Mediação.	

CÂMARA MUNICIPAL DE JUIZ DE FORA

Escola do Legislativo de Juiz de Fora

Prof. William Coury Jabour

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

DEUTSCH, Morton. **The Resolution of Conflict: Constructive and Destructive Processes**. New Haven and London, 1973: Yale University Press. (versão em português).

FISHER, Roger. URY, William. **Como Chegar ao Sim**. 3ª ed. Rio de Janeiro: Solomon Editores: 2014.

KRZNARIC, Roman; **O Poder da Empatia: a arte de se colocar no lugar do outro para transformar o mundo**. Rio de Janeiro: Zahar, 2015.

ROSEMBERG, Marshall B. **Comunicação Não-Violenta**. Trad. Mario Vilela. 4ª ed. São Paulo: Ágora, 2006.